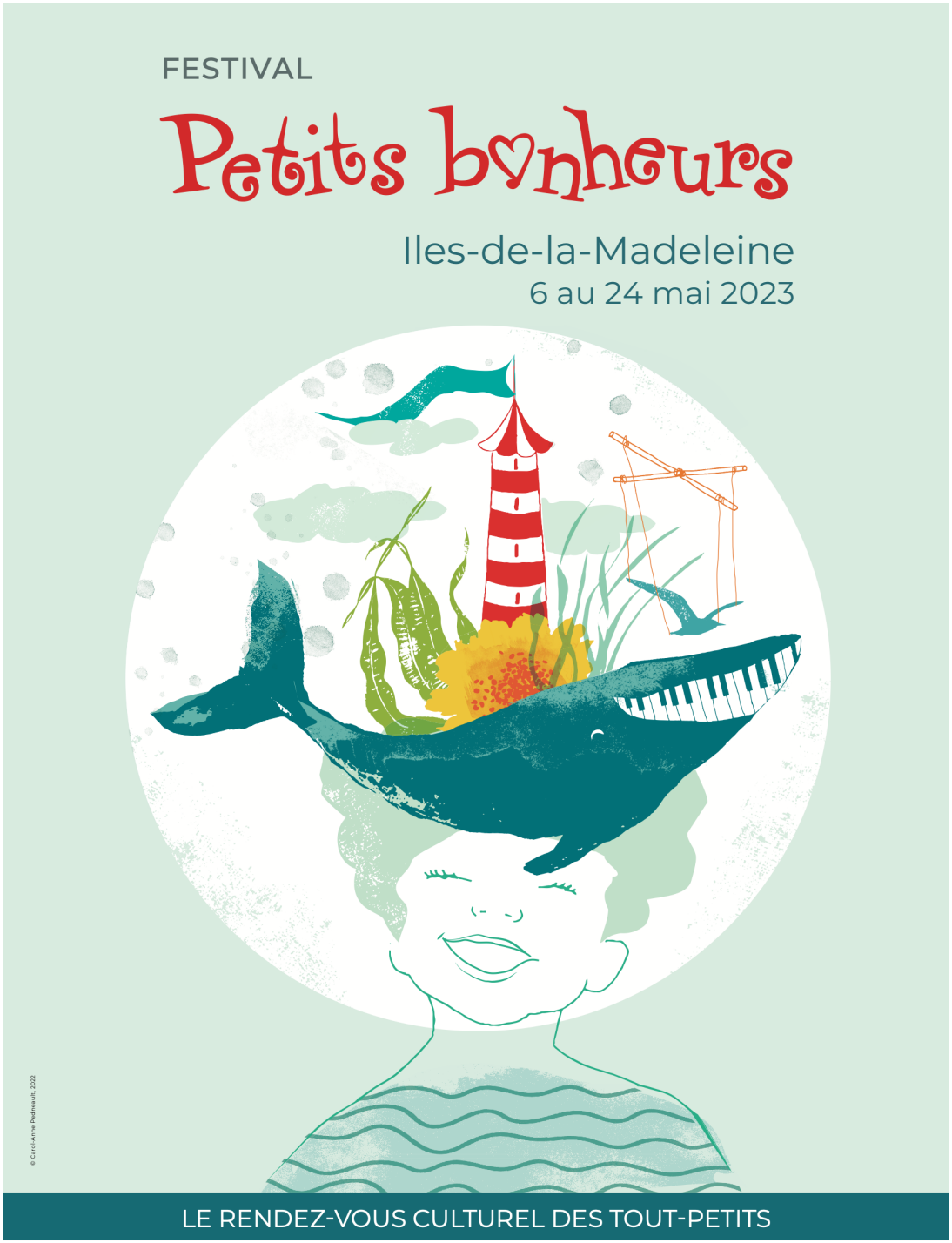


BILAN

3ème ÉDITION

2023

LE FESTIVAL PETITS BONHEURS

Petits bonheurs est un rendez-vous culturel dédié aux enfants de 0 à 6 ans et leur famille. C'est du 6 au 26 mai que la troisième édition du festival Petits bonheurs s'est déroulé sur toutes les îles de l'archipel, passant par les organismes communautaires, les CPE, les écoles jusqu'aux salles de spectacles établies.

C'est près de 1050 enfants, parents et grands-parents, qui ont participé aux ateliers d'arts, aux spectacles, à la projection de courts-métrages et aux expositions et ce, du Havre-Aubert jusqu'à Grande-Entrée en passant par Grosse-Île. Yeux pétillants, curiosités, découvertes, émotions, rires et joie étaient au rendez-vous!

La **mission** première de Petits bonheurs est de promouvoir et rendre accessible la culture pour la Petite Enfance en proposant des expériences artistiques variées et professionnelles directement dans la communauté et ce sur tout le territoire des Iles et ainsi rendre possible les **objectifs** :

- D'ancrer les liens entre le social et la culture pour les tout-petits.
- D'offrir des activités accessibles à faibles coûts et gratuites.
- De décentraliser et démocratiser la culture.
- De diversifier les milieux d'intervention pour rejoindre les familles et les enfants où ils sont, à travers tout le territoire.
- De sensibiliser les artistes, la communauté madelinienne, les intervenants et les familles à l'importance des arts dès le plus jeune âge et en stimuler l'effervescence.

14 activités artistiques pour un total de
47 ateliers, spectacles et cinéma!
14 lieux de diffusion sur 5 îles
Plus de
1050
festivaliers!
1
exposition

LA CULTURE PARTOUT, POUR TOUS

Une programmation diversifiée et accessible

Pour cette troisième édition, le festival a offert une programmation diversifiée et et multidisciplinaire :

- Autour de la venue de La Marche du Crabe, compagnie de cirque, théâtre et danse de Montréal :
  - 5 spectacles Hiatus en formule scolaire et familiale
  - 6 ateliers de cirque Fias comme moi pour les maternelles des écoles francophones
  - 2 ateliers familials pour les 2 à 5 ans et leurs parents
  - 1 atelier de théâtre pour les 8 à 12 ans avec l'École de cirque des Îles
- Autour de la venue de l'artiste en danse afro-contemporaine, Karine Cloutier :
  - 20 ateliers de danse dans les 2 CPE des Iles
  - 7 ateliers de danse dans les écoles primaires francophones et anglophones
  - 3 ateliers de danse et portage mamans-bébé
  - 1 Bal des bébés et danse en famille / Lancement du festival
  - 1 exposition de photos à la Bibliothèque Jean-Lapierre
- 4 ateliers d'arts multidisciplinaires offerts sur les 5 îles en collaboration avec les organismes communautaires et la Municipalité :
  - Comptines du monde avec Émilie Harvut et Mariem Ayadi
  - Tisser les liens – art textile en famille avec Christine Arseneault-Boucher
  - Le jeu de la Barbotine avec Annie-Cécile Tremblay
  - Douce heure musical – Éveil à la musique classique avec Marie-Frédérique Cummings
  - Conte avec Manon Lacelle
- 1 chantier exploration, Chœur de pomme, chorale à capella dans les CPE des Iles
- Des projections de 9 courts-métrages en partenariat avec le FIFEM (festival international des filmes pour enfants de Montréal) et Sofilm Cinéma parallèles.
- 2Contes radiophoniques avec Manon Lacelle

Un total de 17 artistes ont participé au festival dont 12 artistes des Îles.

PROGRAMMATION 2023
PETITS BONHEURS ILES-DE-LA-MADELEINE

ARTISTE	ACTIVITÉS	MÉDIUMS	PUBLIC CIBLÉS	PARTENAIRES	Jauge approx	CONTEXTE-LIEU
HIATUS	3 spectacles scolaires	CIRQUE-DANSE-MUSIQUE	Maternelles 4-5 et 1ère	CSSI	180	SALLES MUNICIPALES
LA MARCHE DU CRABE	2 spectacles famille		Parents enfants 2 ans et plus	Naître et grandir, La danse sur…	120	AUDITORIUM
	7 Ateliers écoles		Maternelles 5 ans		90	
	2 ateliers famille		Parents et enfants	Muniles	14	SALLES MUNICIPALES
	Cirque social 8-12 ans		tout public	Muniles	18	MAISON DE LA CULTURE
				École de cirque		
BAL DES BÉBÉS et danse en famille	Grand bal pour les familles	DANSE AFICAINE	Maman BB	Muniles	65	SALLES MUNICIPALES
Karine Cloutier	CPE		FAMILLE	MCC	100	
Gustaff Besungu	ATELIERS MAMANS BÉBÉ		PARENTS ENFANTS	EMBELLIE/ENTRAIDE SEIN-PAT	15	
Bruno Savary	Ateliers écoles			CSSI	100	
EXPOSITION BIBLIOTHÈQUE	EXPO	PHOTOS	FAMILLE	Municipalité		Bibliothèque JL
Karine Cloutier						
CHANTIER	CHORALE POUR TOUT-PETITS	MUSIQUE	CPE		145	CPE
S.Painchaud/D.Leroux/F.Miousse/B.Savary	Chœur de pomme					
CINÉMA	Giusseppe et ses amis (8 films)	CINÉMA	3 ans et plus	SOFILM	100	CYRCO
LES TOUT' P'TITES VUES				FIFEM		
PÉPITES D'ARTS						
Christine A-Boucher	Art textile	ATELIER D'ART	FAMILLE	Muniles	20	Maison de la Culture
Marie-Fred Cumming	Sieste musicale Classique	MUSIQUE	Parents-bébés	Muniles	20	Salle Fatima
Manon Lacelle	Conte	CONTE	3-5 ans	Maison de la Famille	8	Maison de la Famille
Annie-Cécile Tremblay	Jeu de la Barbotine	ATELIER D'ART	Parents bébés		15	Chalet des scouts
Comptines du Monde	Jeux de doigts et comptines	ANIMATION	Parents enfants	Muniles	20	Maison de la Culture
CONTE RADIOPHONIQUE BALADO						
Manon Lacelle et Estelle	Conte audio	CONTE	out public	CFIM		Diffusion Radio

LE RÉSEAU PETITS BONHEURS

Au Vieux treuil / Petits bonheurs - Iles-de-la-Madeleine fait partie du Réseau Petits bonheurs qui se déploie à travers le Québec et l'Ontario francophone à travers plus d'une quinzaine de festivals et ce, depuis 2005. Membre du Réseau depuis 2020, l'organisme Au Vieux Treuil participe aux rencontres de comité et aux assemblées et a bénéficié du soutien et de l'expertise de l'équipe du Réseau et des autres festivals d'expérience pour la concrétisation de cette première édition.

Par ce Réseau, nous avons accès à tous les outils de communications, à des consultations pour les programmations et aux partenaires médias reconnus comme Télé-Québec et Naître et Grandir. Le Réseau favorise une représentation politique de tous les festivals et est soutenu financièrement pour nous apporter les ressources humaines nécessaires. Le Réseau gère également le site web, les suivis en communications et partenariats à l'échelle provinciale. Chaque festival est ensuite responsable de son propre financement et de sa programmation.

ENGAGEMENT DANS LA COMMUNAUTÉ CULTURELLE

La directrice artistique et coordonnatrice Dominique Leroux vient d'être nommée au sein du Conseil Administratif du Réseau Petits bonheurs. Elle est également impliqué dans le Comité Communications du Réseau. Du côté du ROSEQ, une collaboration avec le responsable du développement des publics sera entamée pour guider les membres du ROSEQ dans leur diffusion d'art pour la petite enfance.
Aux Iles, nous avons l'intention de poursuivre et solidifier nos partenariats actuels et de développement des nouveaux partenariats artistiques. La planification d'une formation professionnelle pour les artistes des Iles est également dans les projets pour augmenter l'offre pour la petite enfance.

DÉFIS ACTUELS ET 4ÈME ÉDITION 2024

Malgré une troisième édition réjouissante, plusieurs défis demeurent:

- Difficulté à rejoindre les familles isolées
- Renouvellement constant de la clientèle cible
- Difficultés à rejoindre les familles dans les extrémités, surtout Grande-Entrée avec la pêche
- Mobiliser les partenaires communautaires et comprendre la réalité de chaque organisme et leurs propres défis: Manque de main-d'œuvres, précarité et fatigue généralisée des organismes
- Précarité du financement, assurer la pérennité de l'évènement
- Renouvellement des artistes aux Iles et stimuler la création
- Annulation d'activité faute d'inscriptions
- Présence aux activités annulée à la dernière minute ou sans nous en informer

Dans les points forts :

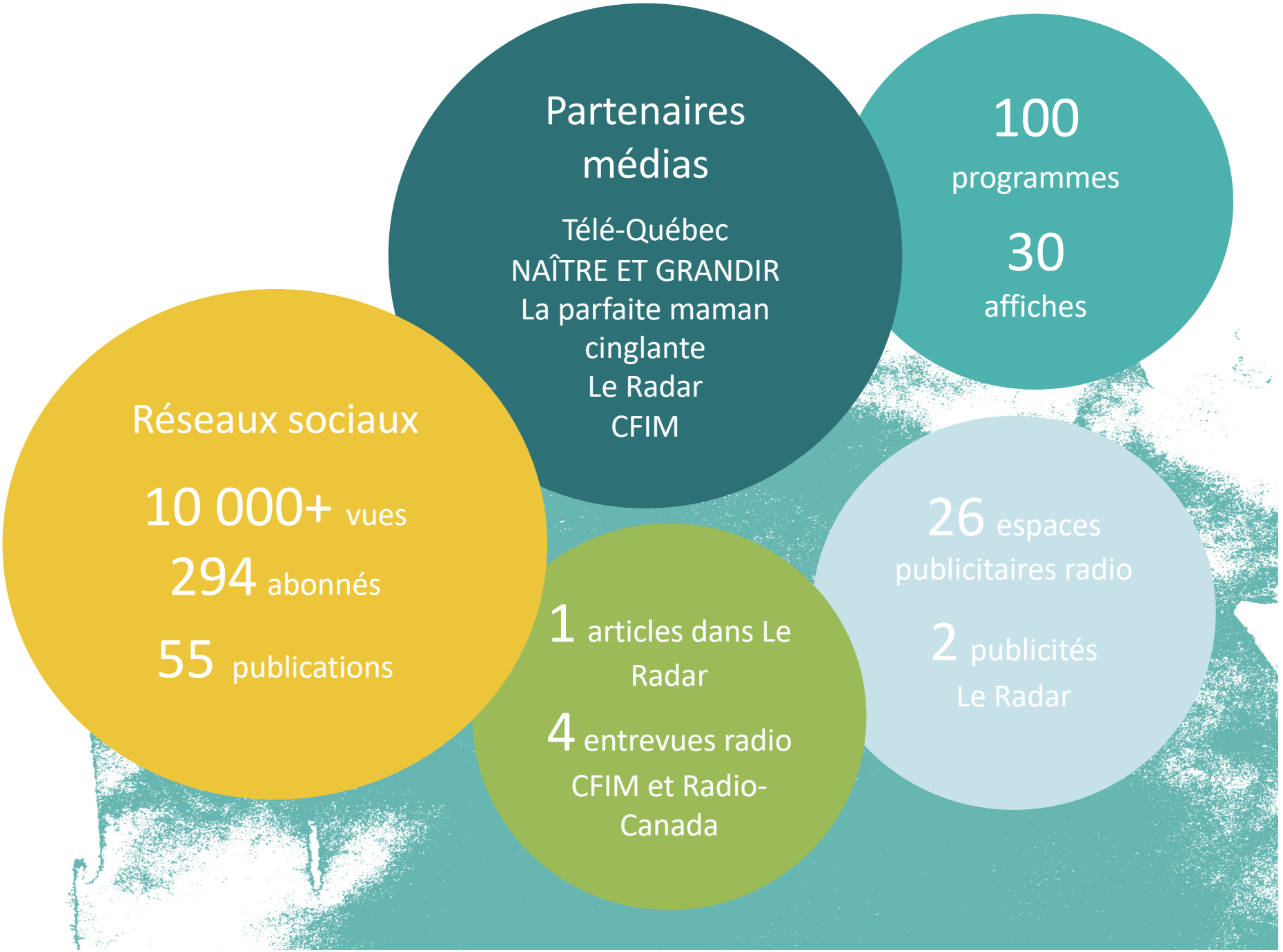
- Liens avec le réseaux scolaires forts
- Confiance et liens avec les CPE grandissants
- Encouragement des parents face à la nécessité de l'évènement
- Confiance des partenaires, de la Municipalité, du Réseau Petits bonheurs et du ROSEQ
- Reconnaissance du milieu artistique et confiance des artistes envers l'évènement

Des constats et ajustements pour les prochaines éditions ont été nommés en vue d'une saine et réaliste pérennité. Entre autres, pour la 4ème édition, nous allons ajuster nos besoins en ressources humaines et réduire la durée du festival et la programmation. Nous voulons également rendre cet évènement collaboratif où chaque partenaire ainsi que la communauté pourraient s'approprier le festival. Une programmation « à l'année » sera également réalisée notamment avec la présence sur l'archipel de deux compagnies de théâtre jeune public : Le théâtre Bouches décousues (octobre) et Le théâtre des Confettis (février).

PARTENAIRES

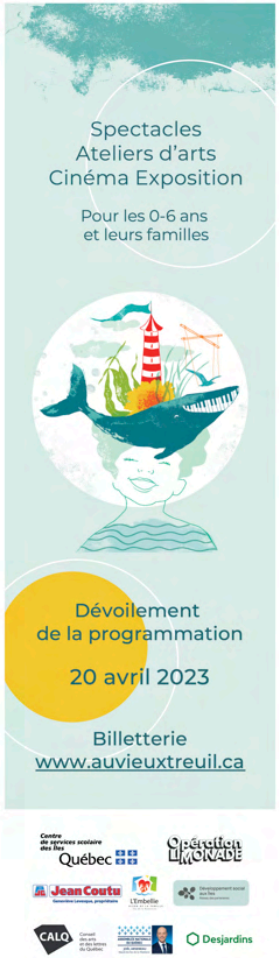
Avec l'objectif d'offrir des expériences artistiques sur tout le territoire des Îles et la possibilité au plus grand nombre d'enfants possibles, la présence des partenaires essentielles tant au niveau politique, artistique que communautaire. Cette année, c'est plus de 28 partenaires qui ont cru à cette édition et en sa mission.

La Stratégie d'attraction de personnes, l'honorable Diane Le Bouthillier


Partenaires médias
Télé-Québec
NAÎTRE ET GRANDIR
La parfaite maman
cinglante
Le Radar
CFIM
100
programmes
30
affiches
Réseaux sociaux
10 000+ vues
294 abonnés
55 publications
1 articles dans Le Radar
4 entrevues radio
CFIM et Radio-Canada
26 espaces publicitaires radio
2 publicités
Le Radar

AFFICHE 13 X 19
30 exemplaires

SIGNET PROMOTIONNEL
180 exemplaires



PUBLICITÉ RADAR
x 2 semaines
¼ page

REMERCIEMENTS
RADAR ¼ page

PROGRAMMATION
VERSION PAPIER
100 exemplaires